第三百三十五章 脱逃

木灵泉点了点地上的书说：“这几本书是老四给您的，但是他情绪暴走没有机会给您。”

雷亚拿起其中一本上面写着《巽之法》。

“小主您慢慢看，我就不打扰了，因为主系族中还有一大堆事。”

“您去忙。”

木灵泉走出密室有两个军士长已经在外面守候。

“明白什么意思吧？”

“是。”

雷亚看着地上三本厚重的书籍低语：“希望可以在这里面找出点东西来。”

这次雷亚看得很慢，现在一本书要翻上两三天的时间。

这期间其余长老也都来过几次，对雷亚进行旁敲侧击不断试探他的态度，然后雷亚在钻研刻阵至于还要分出精力去尽力表演应付。

现在还存在的好情况是他们还是没有找到怎么利用自己解开世咒，自己这足不出户的性格对他们到时十分便利。

直到半月以后雷亚的界瞳看到了不一样的东西。

他在密室中看到了一个隐晦的阵纹，应该刚刻出来不久上一次眼睛瞥到这里还没有，现在就出现了这是在监视。

这个阵纹藏得已经够隐晦的了，但是雷亚在密室里呆的时间实在是太久了，已经熟悉了灵气的流动，界瞳突然看到一丝不一样的灵气当然好奇，然后就找到了这个阵纹。

既然木妖一族里没有第二个人会刻阵纹那这个就肯定是出自木心眼之手，藏的很好而且里面还涉及到了暗原理，不过他失误的地方在于雷亚不光能看到阵纹还能看到灵气的流动。

“好烦呢。”

雷亚看着地上三本书已经被自己翻烂了，方法也不是没有但是在别人监视下明目张胆的画阵纹不是找死嘛。

“本来挺简单的一件事结果现在变得这么复杂。”

雷亚无奈的看着天花板想着该怎么解开这难题，然后不知不觉间睡着了，迷迷糊糊间自己站在了灵药园，面前是一堆人看着木心眼在开刻阵，接着联想到在密室中的那个监视刻阵或许这个可以帮到自己。

左眼的界瞳打开，看向盛装里阵纹的流转结合这几天看到的书籍吐口而出：“障碍性阵法。左刻十三，上通风龙…”三句话说出来自己愣了一下，这个场景好熟悉，但是现在已经不像那天一样只能看到这里因为他想到了木心眼的源阵纹。

盛装是出自木心眼之手，那么只要看过他的源阵纹就很容易破解出自他手的众多刻阵所以说源阵纹对众多刻阵师来说就是命根子。

雷亚慢慢睁开眼又回到了密室中，现在脑子乱沉沉的有点分不清现实和梦境，缓了好一会才清醒过来脑子中有一副大体刻阵的模样，虽然看不清全部的盛装是什么样子，不过用其中一点点模板就能达到自己想要的结果。

雷亚不自觉的咬起自己的手指头思考起来，看向那对被自己锤烂的地板堆起来的石块，走了过去，然后用匕首刻了起来，不满意随手丢了出去，第二块、第三块，把整个石堆都丢出去大半。

“好烦呢。”

雷亚烦躁的把手中的一块石头大力扔了出去，石头撞另一块石头上一阵轻微的灵气波动然后…

瞳孔紧缩，急忙抬手手臂运转灵气阻挡，一爆炸响起。

威力不大，因为雷亚本身刻的阵法就不高级，不过也是掀起来阵阵尘埃。

透过监视阵，坐在水印石前的木心眼嘴角轻轻勾起，表示很开心，这种事情他作为初级刻阵师时时长发生就算是现在他刻阵都是小心翼翼这种刻阵自爆的事对刻阵师来说屡见不鲜，现在他终于看到这个家伙的刻阵自爆了。

“咳咳咳~”

雷亚微眯着眼扇开尘土，头发有一半被炸得焦糊，身上的衣服也破烂不堪，然后颓废的坐在地上，摆弄着眼前的石头，没有在再继续刻阵就是在那摆弄着玩。

木心眼冷笑：“受打击了吗？”

时间慢慢过去木心眼原本懒散的眼神渐渐汇聚起来，紧盯着水影玉，接着一下子站了起来，问道：“从刚才爆炸到现在过了多长时间？”

一旁有些偏女性的木妖回答：“不到两刻钟。”

木心眼立刻吼道：“木瓶、木银烔去问候一下小主。”

在密室外暗中守候的两名军士长听到四长老的声音毫不犹豫的打开密室的屋门，刚一进来就感觉有点不对劲，这灵气灵气有点奇怪。

雷亚对于他们进来也没有反应。

两人对视一眼接着问道：“小主？”

没有反应。

两人立刻冲了过去。

他们的脚刚一踏进雷亚扔的石头上，眼前的场景立刻就变了。

雷亚的身影消失在石堆旁，遍地的石块变成粉末，密室里没有人影，但是在角落被开了一个洞，但是这个洞根本不是人能钻出去的，而且这也通不到外面。

“长老密室里没人。”

急速往这边感到木心眼停住脚步，自己猜对了自己上当了，急忙问：“密室里还有什么他留下的痕迹？”

密室外有两个规则境守护一个小小的冲天境怎么可能无声无息的跑出去，那么就只剩下来他那超绝的刻阵天赋，但是可能吗？在这么短的时间内刻出一个人体转移阵。

密室中的一个木妖立刻回答：“一个洞，上面刻满了阵纹。”

所有不可能排除就只剩可能，自己猜到了结果现在他们这么一说更坚定了自己想到的是真的，他用不到一个月的时间真的刻出来身体转移阵，天赋恐怖到极致。

“洞在哪开的？多深？前五轮纹路的缺口在哪？”

一连串的问题问出，木妖如实回答。

还没等木妖说完木心眼的目光看向禁地，只凭借前轮他就知道这家伙逃到哪去了。

“该死的小鬼。”

冲了出去。

禁地内祭台上此时雷亚已经换了套朴素的衣服站在了这里，他站的地点就是第一次来带祭台时木心眼站的地方，就是这个传送阵可以隐蔽启动的漏洞地方。

当时雷亚可不只是走神眼睛还瞥到了这个传送阵。

手指在地上乱划。

所有的一切都跟自己想的一样。

首先是在密室中逃跑，那么在有监视阵的情况下怎么避开呢？想到了木心眼的盛装，就是障碍性阵法。

自己在看过木心眼源阵纹的情况下已经将盛装的阵纹分析出了五六成，这种程度自己来说完全够用。

每一块石头的承受能力实在有限那只好用更多的石头来分摊整个阵法所要经受的灵气冲刷。也幸好盛装不是攻击型武技多灵气要求不是很高，再加上自己只是用了最简单的版本，不要求他能运转多长时间只要一个时辰就够了。

接下来就是这个简单版本的盛装该怎样施展，那就是自己造成的那场爆炸，威力无需太大只要可以激起尘土给自己打掩护即可。

后来那个咳嗽着从尘土中走出来的人就已经是自己的虚影了，盛装完美运转，自己则是站在山壁前接着大阵的一角开始刻转移阵，因为没有材料只能借助别人的地势而且传不远，不过地点雷亚早就选好了，就是禁地中的祭台。

那种地方用完就封锁，几十年不一定有人去一趟。

在探穴手法深入内的辅助下刻出洞口，然后在上面刻出阵法凭借的就是木灵泉给自己的书籍《巽之法》。

不过光凭书籍实在是有些纸上谈兵，那界瞳就翻到了自己第一次看到诺伊皇子制作的简易传送阵。

现在看来朱岩就是一个天才，他的传送阵在在某些程度上甚至都凌驾于一些大宗之上，简单、实惠甚至可以说稳定。

至此所有的材料都已具备雷亚也达到了自己的目的，传送到了祭台内，然后就是凭借这祭台的漏洞传送出去。

所有的一切都计算到了但是现在出了点问题，这个漏洞好像有点小问题，这里因为启动过一次的原因空间中灵气的量根本不足以再次支持这个漏洞的运行。

“妈的。”

雷亚一拳打在地上，怒气上头一口血喷了出来。

第一次转移也不是想象中的那么顺利，身体在承受空间转移是受到挤压出了点内伤，就是挤压就相当于冲天境的全力一击。

毕竟阵法是东拼西凑刻出来的，怎么可能完美的复制出朱岩皇子的传送阵。

这要还是灵海境的修为转移出来的就是一具尸体了。

地上的鲜血没有被蒸发掉而是伸进了祭台中，一种若有若无的气从雷亚的身上流出来灌进祭台中，这种气即使是拥有界瞳的雷亚都看到。

要是无智帝在世的话就一定知道这就是当时他们收集到的，以一人为祭品让青枫永世太平的气。

原本被雷亚刻下的暗淡的传送阵开始慢慢亮起来。

突然起来的惊喜让雷亚瞪大眼睛，没有一会的工夫面前慢慢升起一道一人高的虚空之门，门渐渐从模糊变得清楚。

身后的山壁门慢慢打开，外面的阳光照射进来，雷亚望去。

一阵规则境灵气风暴传来。